

# MANIFESTO DELL'ARTE MAGMATICA

Si vende fumo nel tempio di Dio!

La modernità sta morendo, stecchita: impraticabile l'idea di arte quale serie di eventi, legati, lineari, consequenziali: dissolto il tutto unitario. Il progetto comporta esistenza certa del punto di coagulo, del centro attorno al quale si cantino accadimenti, capace di dar senso e ordine estetico agli atti artistici, agli atti in assoluto.

La possibilità di elaborare una grande saga è estinta, pragmaticamente e ideologicamente, ma...

**I R R O M P E   L A   V I S I O N E !**

Osserviamo la cibernetizzazione, forza centrifuga, che furiosa scaglia vorticosamente, ai limiti estremi degli universi, un numero sterminato di storie individuali, slegate, esplosioni di pensiero, frammenti: milioni di pittori, scrittori, poeti, scultori, vite che trasfigurano in fallimenti o diventano merce totale.

**V A L O R E   E F F I M E R O   M O N E T A R I O**  
**SENTIMENTI QUOTATI IN BORSA O SIMULATI IN TELEVISIONE**  
**SI COMPRA E SI VENDE L'ILLUSIONE !!**

**ARTE PRESUNTA \$\$ ARTE PRESUNTA \$\$ ARTE PRESUNTA \$\$**  
**NUGOLO DI ZOMBI- MERCANTI**

**WWW.WWW.WWW.**

**ESITO DI UNA PROGRESSIVA POLVERIZZAZIONE DELL'ANIMA**

*La Disgregazione diventa fatto rivoluzionario, novità storica; l'annientamento, che si espande, deflagra, si separa, fugge per poi riunirsi ribollendo, senza leggi.*

Decadono i progetti ambiziosi

Salgono al potere quelle percezioni che trovano albergo in un

**NON PROGRAMMA DI ARTE INVISIBILE**

Latitanza e transitorietà.

**LA RIVOLUZIONE INCORPOREA**

Il Magma sembra il nulla, ma non lo è, ciò che in potenza può generare non sarà mai il nulla, per il solo fatto che non sappiamo cosa sarà.

Nella non categoria del Magma, le risonanze dell'invisibile e del non percepibile iniziano a manifestarsi e a comunicare... tra loro e con noi.

Cercano di diventare visioni e sensazioni.

**IL MAGMA PROFETIZZA  
NOI ATTENDIAMO  
IL MANIFESTARSI  
DELL'IGNOTO ARTISTICO**

L'artista magmatico è uno sciamano, non comunica, incontra in trance, allusioni dell'inconoscibile e sussurri dell'inconcepibile non ancora rappresentati.

Dentro al Magma vorticano: luoghi e abitatori, i desideri, le aspettative del senso, le inquietudini frementi, che spingono a viaggiare attraverso territori sconosciuti, ad abitare recessi remoti, a possedere elementi indescrivibili, a sperimentare la vita con gioia e dolore reali.

Il Magma è il parco archeologico della post modernità. Avi e precursori al contempo, diciamo ciò che i capi fanno e tacciono. Il vuoto si gonfia di merci.

**UN'ATMOSFERA IMMANENTE E IMMINENTE:**

**CATASTROFE!**

**RIVOLUZIONE ARISTOCRATICA.**

**IL NUOVO TERRORISTA E' L'ISTANTE.**

**L'ESISTENTE CHE PROFESSA L'AVVENTO DEL MAGMA!**

**AVVERSARI DI UN'URBANISTICA, DI UNA GEOMETRIA,  
D'UN COLORE DEL SENTIRE, CHE NON SONO NULL'ALTRO**

**CHE ESPOSIZIONE TERRITORIALE-CRIPTA**

**DEL DEGRADO MENTALE E SPIRITUALE**

**Noi siamo autorevoli, ribollenti, enigmatici e nel mostrarci**

**SIAMO INVISIBILI**

**QUESTO E' L'INDICE DELLA DESTRUTTURAZIONE**

**VOGLIAMO ESSERE INVISIBILI, E SCEGLIAMO DI ESSERE MOSTRUOSI  
PER COMUNICARE SOLTANTO CON I NOSTRI.**

**ESERCITIAMO IL DIRITTO AL CONTROLLO DELLA SOLITUDINE,**

**PERCHE' SIAMO E SAPPIAMO D'ESSERE DIFFERENTI TOUT COURT.**

**GIUNGIAMO DALLE INESPLORATE LANDE DI PLUTONE**

Noi abitiamo l'oltre, l'altro, il fuori delle mura, che non sa, che non è sconosciuto, che non è consacrato, che non è ghetto, che non è campagna, che non è follia, che non è sanità di mente, che non è realizzabile, che non è utopia. Attendiamo di non attendere più, perché sapremo cosa stiamo aspettando. Natura trascesa, dove verità e solitudine coincidono e sono bellissime.

Noi calpestiamo le verità di carattere generale, le certezze di ogni campo d'indagine. Offriamo solidità d'immagine esterna e vuotezza interna, pronta ad accogliere le eco del Magma.

**Noi siamo massicci come la roccia e morbidi come la prassi del vedere, in ogni suo stato: solido, fluido, rappreso. Non varia l'essenza ma solo la temperatura.**

**Noi siamo nani. Noi siamo giganti.**

**DALL'URLO PIETRIFICATO ALL'URLO ERUTTIVO  
A OGNUNO LA PROPRIA TEMPERATURA MAGMATICA!!  
FANTASTICAMENTE FANATICI, UTILIZZIAMO  
DIALETTICAESTETICOPROPAGANDISITICA  
CHE PARLA A UN MONDO DI SEMI-AUTOMI.  
IL NOSTRO GRANDE ENTUSIASMO E'ARTEFATTO  
COME CIO' CHE CI CIRCONDA.**

**IN VERITA'**

**VORREMMO CANTARE IL SILENZIO,  
MA DEFECHIAMO ANTAGONISMO RARO E DEMISTIFICANTE.**

**E' peccato di superbia? Ce ne fottiamo dei reati. Eccoli i flagellanti. Additiamo chi pratica l'automutilazione: vomitare sulle notizie dei trionfi delle merci, anche le nostre. Mangiate merda, che fa digerire. Genocidi di massa: arte monocromatica-monodemocratica. Rossi spenti, gialli grigio verdastri. Arte del controllo del sentimento, arte della paura, della delazione, dell'immigrazione, della staticità affamata, statale, capitale, liberale, sociale, dell'acqua minerale, della pensione privata, della scuola assassinata, del formaggino editoriale, poetica obitoriale.**

**AVANZA L'IMPULSO ELETTRONICO – AVANZA LO PSICOREATO  
IL MAGMA E' FORZA ICONICA  
E' PREGHIERA**

**IL MAGMA E' UN FILM CHE PRECONIZZA  
LA NUOVA DISSOLVENZA INCROCIATA  
DALLA PIAZZA TELEMATICA OCEANICA  
ALLE ROVINE DI ARMAGHEDON  
DEURBANIZZAZIONE !**

**NON SARA' L'UOMO AD AFFRANCARSI CON LA MACCHINA  
MA L'ELETTRICITA' AD AFFRANCARSI DALL'UOMO  
RICONCILIATI CAPITALE E LAVORO!  
RASA AL SUOLO LA COSTOSISSIMA ARCHITETTURA  
DI ACQUERELLI, SPECCHI, CARTAPESTA, CARNE E SANGUE.  
INGINOCCHIATEVI, PROSTRATEVI, DAVANTI AL SILICIO  
ALLA FIBRA OTTICA, ALL'IMPULSO FOTONICO  
L'ARTE E MORTA – VIVA L'ARTE  
DICONO I MERCANTI NELLA SINAGOGA  
NOI SI' CHE LA VENDIAMO BENE  
APPLICANDO PERSINO UN CODICE A BARRE!**

**Noi Magmatici non ci piegheremo al numero della Bestia.  
L'arte non è morta, diviene, scorre su tutto, come lava,**

**acqua di fuoco che riempie e livella ogni anfratto.  
Il nuovo Diluvio!**

**IL DILUVIO MAGMATICO E' INCOSCENZA, CALDO SOGNO,  
IL DILUVIO MAGMATICO E' CONSAPEVOLEZZA  
TERMODINAMICA DELLA RI-EVOLUZIONE  
E DELL'OPPOSIZIONE AL CAOS!  
RIBELLIONE ALLE PERICOLOSITA' CHE SI SNODANO  
LUNGO LE VERTIGINOSE ALTEZZE DEI TRASMETTITORI  
NEGLI INFERI DEI CAVI COASSIALI!  
TREMANO! FREMONO! IL PIENO E' FATTO!  
FERMATE IL BENZINAIO!**



**LAMPI SUL KEROSENE!  
NOI CANTIAMO L'IMMINENTE ERUZIONE CHE COPRIRA' L'OCCIDENTE  
DI SEDIMENTAZIONI BASALTICHE!**

**Lapilli e lava annienteranno le dimore signorili, i soffocanti uffici, le case popolari, gli stadi, i musei, gli show-tette-culo-pressatelle del sabato sera, i week-end, le autostrade, i piloti che rincorrono il tempo, temendo che tramonti prima dei loro occhi.**

**NOI CANTIAMO POMPEI!  
NOI CANTIAMO SODOMA E GOMORRA!  
NOI NON CI VOLTEREMO A GUARDARE!  
Informazioni, sollecitazioni, comunicazioni, servizi,  
CIARPAME INTERSTELLARE !  
IL SISTEMA ESPLODE SOTTO LA PRESSIONE  
RIVERSANDO NELLE STRADE IL LIQUAME INFORMATIVO!  
NOI CANTIAMO LE RETI DI TUBATURE MAL SALDATE!  
CANTIAMO GLI HACKER FRATELLI  
E I MAESTRI DELLA ETERNA FRATELLANZA  
INSIEME CAMMINEREMO SUL MAGMA RAPPRESO  
SUL TETTO DEL MONDO  
ALLORA SAREMO TRANQUILLI**

**Salmodiamo al colore dell'incubo prossimo venturo, percepiamo il buio nell'ormai vaga luce del crepuscolo, stendiamo sulle tele l'olio dell'apocalisse informatica e delle resurrezione umana. Vanno di buon passo Guerra, Morte, Fame e Malattia. Urliamo l'ineluttabile, che è**

fatto di turbe, violenze, tiranni, schiavi, messia, estri e liberatori. Che è fatto di totem, che è fatto di miti che s'incarnano annunciando ritorni di speranze e nuovi Gerusa-lemmi.

**NOI CANTIAMO IL SEGNO E IL SIMBOLO  
NOI SIAMO IL SIMBOLO E L'ASTRAZIONE  
LA CONCRETEZZA MATERICA ED IL GESTO IDEALE  
NOI ASPETTIAMO GLI ALIENI  
NOI SIAMO GLI ALIENI**

**NOI SIAMO LA PREISTORIA CHE ARRIVA AL GALOPPO!**

**P i e t r a !**

**Pratichiamo la mistica segreta nelle catacombe  
di  
Saturno e Plutone**

**PRECORRIAMO L'ETA' DELL'ORO**

Abbiamo cervelli esplosi, raccontiamo strane storie di ciò che viene. Preferiamo la parabola, l'arcano, l'impasto, la visione, la contemplazione, l'imposizione delle mani, il lento deambulare, la materia da plasmare, la fiaba gotica: Frankenstein e il dottor Jekil sono i nostri padri, i bardi celti i nostri pari.

**L'ANNIENTAMENTO DEL NUOVO ORDINE CI MERAVIGLIERA'  
COME IL PIU' FANTASMAGORICO POLITTICO D'IMMAGINI  
CHE MAI SIA STATO COMPOSTO**

**Attoniti, guardiamo al futurismo, genitore selvaggio, mistico e sensuale, oracolo e premonizione. Nella trance descriviamo il social-capitalismo, immane, tragico motore, odoriamo forme e colori e materia e impulso di morte e lotta futura del cacciatore sopravvissuto e del cercatore di radici.**

**NOI SVELIAMO LA GUERRA CHE E' IN CORSO  
SENZA SCHIERARCI  
SERVIAMO L'OSSESSIONE DELL'IMPOSSIBILITA'  
DI COMUNICARE CIO' CHE VIENE**

**DELLA LUCE E DELL'OMBRA  
DEL MOLLE E DEL TURGIDO  
DEL TORRIDO E DELL'ALGIDO  
CHE' LA SUA FORMA E' AZZARDO  
EGLI E' NELLA MENTE DEL NON NATO  
MAGMA MUTEVOLE COME IL CIELO  
PRIMA ESPRESSIONE DEL DIVENIRE**

**Le masse si muovono nella scenografia, seguendo le note di regia,  
precise figure geometriche e particolari schemi simmetrici, eguali e  
stilizzati, i corpi si piegano, una miriade di braccia si leva supplicante,  
implorando**

## ***FUOCO SUL MONDO!***

**COREOGRAFIA DELL'ANNIENTAMENTO**

**NOI CANTIAMO LA NUOVA CIVILTA' CHE NON CONOSCIAMO**